



Gisele Marion Rosa

Cursino – CEP: 04388-000 - SP.
Fone: (11) 2693-4975 // (11) 99982-4737
E-mail: comunica@spacoin.com.br

Objetivo: Professora de Redação – Anos Finais do Ensino Fundamental, Médio e Ensino Superior –

Qualificações:

Professora, Mestre em Letras pela USP com destacada carreira na área educacional, atuando como corretora e professora de **Redação** para os **Anos Finais do Ensino Fundamental, Médio e Superior**.

Facilidade em adequar-se à diferentes propostas, metodologias de ensino e aos perfis de turmas, desenvolvendo aulas dinâmicas e interativas.

Relaciona os conteúdos com exemplos do cotidiano, além de utilizar-se de repertório com temas diversos tendo por objetivo amparar a construção do conhecimento, deixar o ambiente mais agradável e favorável à assimilação e aprendizagem dos alunos.

Acompanha e analisa de maneira próxima e continua o desempenho dos alunos, mensurando os resultados alcançados e desenvolvendo, em conjunto com a equipe, um plano de ações visando a melhoria da performance acadêmica.

Participação contínua na correção de redações de diversos vestibulares, e concursos, de diferentes universidades do país, no âmbito público como privado, tais como **FGV** e **Insper** além da presença constante em cursos para a capacitação para corretores, incluindo **ENEM, Vunesp** e **UNICAMP**.

Habilidade com o uso de Tecnologia e Metodologias Ativas.

Faz o uso de diferentes recursos, como: slides, vídeos, animações, indicação de leitura, entre outros.

Prática com livros didáticos.

Experiência na preparação individualizada de alunos para ENEM e os maiores vestibulares do país, tanto público como privado especialmente para as áreas de medicina como Santa Casa, Einstein, Santa Marcelina, entre outros, como a elaboração da Carta de Intenção exigida para o ingresso do curso de Administração da FGV.

Participação em projetos interdisciplinares.

Trajetória Profissional:

Quinze anos de experiência com destaque para as instituições:

Ensino Regular:

- **Colégio Agostiniano São José** – Corretora Textual Pedagógica.
- **Fundação Getúlio Vargas** – Professora colaboradora com atuação na supervisão e capacitação de avaliadores e correção de redação do ENEM.
- **Liceu Jardim** – Professora de Redação e Correção de Textos para os Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Ensino Superior:

- **Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas – FFLCH/USP** – Professora Estagiária no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino Superior - PAE.
- **Faculdade de Educação/USP - (CEPEL)** – Professora-Estagiária de Inglês.

Outros:

- **Letrus: Plataforma Digital** – Corretora de Redações dos Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- **CNA** - Professora de Inglês.
- **Secretaria Municipal de Educação** - Professora titular de Inglês dos Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- **Escola Técnica Estadual de São Paulo** - Professora de Inglês.

Formação:

- Mestrado em Letras - Universidade de São Paulo - USP
- Bacharel e Licenciatura em Letras Português/Inglês - Universidade de São Paulo - USP.

Idiomas:

- Inglês – Proficiente.
- Italiano – Intermediário.

Cursos:

- Capacitação online e presencial para correção em larga escala ENEM - Fundação Getúlio Vargas.
- Encontro com Professores do Ensino Médio - Unicamp
- Oficina de Redação - Unicamp
- Capacitação online e presencial para correção em larga escala ENEM - Fundação VUNESP.
- Portal Educação / Associação Brasileira de Educação à Distância – ABED:
 - A reciprocidade: teoria e prática/formação de leitores
 - Gêneros literários
 - Sexualidade e educação
 - Figuras de linguagem
 - Dislexia

Tecnologia:

Usuário do Pacote Office, Internet e Lousa Eletrônica.

Utilização de plataformas: Moodle, Meet, Zoom e Teams.

Publicações:

Artigos completos publicados em periódicos:

- **ROSA, G. M.** As relações entre estereotipagem e ethos discursivo: uma proposta de reformulação do estereótipo na tradução de *Fagin, o judeu* de Will Eisner. In: Rosa, Gisele; Faleiros, Álvaro; Latorre, Vanice; Francisco, Mário (Org.). **Jornada Tradusp: tradução e poética**. 1ed. Rio de Janeiro: Vermelho Marinho, 2014, v. 1, p. 87-117.
- **ROSA, G. M.** Tecendo desejos: o fazer e o desfazer do desenho da vida em *A moça tecelã* de Marina Colasanti. In: **Revista Letras Raras**, v. 2, p. 20-28, 2013.
- **ROSA, G. M.** A multiconceitualização do mundo: uma breve reflexão a partir da função do arquiconceptus no discurso literário traduzido. In: Lumen et **Virtus**, v. 4, p. 25-33, 2013.
- **ROSA, G. M.** A tradução quadrinhística: sinais de conflito entre imagem e texto. **Tradterm**, v. 16, p. 411-434. 2010. (Artigo publicado em periódico).
- **ROSA, G. M.** We know who did it. In: Revista YAWP- FFLCH/**USP**: São Paulo, 2008. (Produção Artística).

Perfil:

Dedicação, empatia, responsabilidade, proatividade, comprometimento e facilidade no trabalho em equipe.